



Dernière mise à jour : février 2010

Dossier de presse
Professeur de l'ESA

Isabel HERAULT
Agence Hérault & Arnod

ARTICLES DE PERIODIQUES :

- HERAULT, Isabel, ARNOD, Yves. Siège mondial de Rossignol, *AMC Le Moniteur*, janv. 2010, n° 193, p. 13-16.
- LELOUP, Michel. Le siège mondial Rossignol : un toit paysage, *Archistorm*, janvier-février 2010, n° 40, p. 42-45.
- SALMON, Laurence, Rossignol de bois vêtu, *Les Echos*, octobre 2009, série limitée n° 77, p. 31.
- Rossignol a trouvé son nid, *Le Moniteur BTP*, 21 août 2009, n° 5517, p. 8.
- Patinoire de Grenoble, *AMC Le Moniteur*, Hors Série 2009, p. 76-77.
- Salle de spectacle auditorium Les 2 Alpes Hérault-Arnod, *AMC Le Moniteur*, Hors Série 2009, p. 113.
- Métaphore de la glisse, Siège mondial de Rossignol, Saint-Jean-de-Moirans, La Buisse, 2009, *Ecologik*, juin-juillet 2009, n° 9, p. 55.
- MAGROU, Rafaël, Appel à idées architectes : La preuve par huit, *Ecologik*, avril-mai 2009, n° 8, p. 58-63.
- Isabel Hérault et Yves Arnod : Logements Grenoble, *AMC Le Moniteur*, 2009, n° 184, p. 112.
- HERAULT Isabel, France Today, *L'Arca International*, mars-avril 2008, n° 81, p. 22-27.
- Tissage métissage – Hybridations, *Techniques & Architecture*, mai 2006, n° 483, p. 70-73.
- Culture surf, *Architecture intérieure, CREE*, mai-juin 2007, n° 331, p. 32.
- Centre culturel et sportif dans les Alpes, *Séquences bois*, janvier 2007, n° 63.- p. 8-11.
- EHRET, Gabriel, Les Centre culturel et sportif Deux-Alpes, Isère : Isabel Hérault et Yves Arnod architectes, avec François Deslaugiers, architecte associé, *L'Architecture d'aujourd'hui*, nov./déc 2006, n° 367, p. 16-18.
- BOUDET Dominique, Hérault/Arnod, centre culturel et sportif, les Deux-Alpes, *AMC, Le Moniteur architecture*, octobre 2005, n° 155, p.102-106.
- NANTOIS Frederic Construire des bureaux autrement?, *D'Architectures*, mai 2005, n° 155, p. 26 et 29.

- CARDANI Elena, Une dentelle en mélèze = Cultural-sports centre, Mont-de-Lans. *L'Arca internationale*, mars-avril 2006, n° 69, p. 10-15.
- DUPAS Thierry, musée d'Art moderne Lille métropole, Villeneuve d'Ascq : Concours pour l'extension et la modernisation du musée, *Architecture d'aujourd'hui*, juin 2003, n°346 p. 16-18.
- FROMONOT Françoise, Extension du musée d'Art moderne de Lille métropole, *D'Architectures*, mars 2003, n° 127, p. 54-59.
- CAILLE, Jean-François Matériaux plastiques, *AMC, Le Moniteur architecture*, mai 2002, n° 125, p. 78-95
- Peau technique et performante : la nouvelle patinoire de Grenoble, *L'Arca internationale*, mars-avril 2002, n° 45, p. 90-91.
- Grenoble en boucles, *D'Architectures*, décembre 2001, n° 116, p. 10-12.
- TIRY Corinne, Double patinoire, Grenoble : Isabel Hérault et Yves Arnod. *L'Architecture d'aujourd'hui*, décembre 2001, n° 337, p. 36-37.
- Glisse et glace. Patinoire. Grenoble, *Techniques et architecture*, n° 455, août-septembre 2001, p. 94-97.
- SERON-PIERRE, Catherine, *Détails : porte-à-faux et plug in, Le Moniteur architecture, AMC*, mai 2001, n° 116, p. 106.
- POUSSE Jean-François , HERAULT-ARNOD : Musée-parc du lac de Paladru, *Techniques et architecture*, avril-mai 2001, n° 453, p. 58-59.
- Patinoire servie glacée, *Architecture intérieure, CREE*, avril-juin 2001, n° 299, p. 76-79.
- Une Ossature métallique indéformable sur appuis glissants, *Les Cahiers techniques du bâtiment*, novembre 2000, p. 38-40.
- Pavillon d'information de la vallée du Ferrand, *Faces*, automne 2000, n° 48, p. 26.
- NASIO, Flavia Rêve de star, *D'Architectures*, décembre 1999-janvier 2000, n° 98, p. 44-45.
- RAMBERT, Francis Grenoble double boucle, *D'Architectures*, novembre 1999, n° 97, p. 51.
- Grand angle. Maison à Corenc, Isère, *Techniques et architecture*, octobre-novembre 1998, n° 440, p.70-71.
- Rythme et pondération. Gymnase et salle d'entraînement, Moirans, *Techniques et architecture*, juin 1998, n° 438, p.78-80.
- Sept mille m2 de toiture en cuivre pour 850f HT le m2, *Les Cahiers techniques du bâtiment*, juin-juillet 1996, n° 172, p. 72-75.
- Architecture on the horizon : France, HERAULT-ARNOD architectes, *Architectural design*, juillet-août 1996, n° 7-8 ; p. 20-23.
- BRAUSCH Marianne, Isabel Hérault et Yves Arnod : la dynamique du contexte, *D'Architectures*, décembre 1995, n° 61, p. 32-33.

- LAMARRE François, Echirolles, Sport en ville : gymnase en mouvement, *D'Architectures*, mai 1992, n° 52, p. 22.

Gymnase à Echirolles.

Revue Techniques et architecture 1992, fevrier-mars n°400, P. 22, fotogr., coupe

Isabel Hérault et Yves Arnod, Projets et autre considérations, LUNDIS 10 Ans d'ARCHI, 1992, p.55

DIVERS

Carnet d'atelier ESA automne 2005, Mix Cités

DVD

A-CON-HER

HERAULT ISABEL ; ARNOD YVES

"Short cuts" Conférence de Isabel Hérault Yves Arnod (France Grenoble) Architectes Ecole Spéciale d'Architecture ESA jeudi 18 mai 2006

Hérault & Arnod inscrivent leur démarche d'architectes dans un contexte de création qui ne permet plus les grands récits (Lyotard) et où leurs projets sont autant d'histoires courtes très diverses qui s'entrecroisent. Ils fondent leur processus créatif sur quelques principes communs : une interaction très forte avec le milieu : celui-ci permet de puiser les données complexes et les énergies qui inspireront le projet. La diversité et la liberté comme résultante d'un attachement au processus et non pas au style, un rapport à la réalité plaçant le projet architectural en équilibre fragile entre réalité matérielle et monde rêvé.

SITES INTERNET :

Site Web personnel : www.herault-arnod.fr

www.cyberarchi.com/actus&dossiers/portraits/index.php?dossier=81&article=4537

Rencontre avec Isabel Hérault et Yves Arnod

archiguide.free.fr/AR/herault.htm

La page des architectes Isabel Hérault, Yves Arnod du guide d'architecture contemporaine ARCHIGUIDE

www.galerie-architecture.fr/HTML/herault-arnold/carte.htm

Photos de l'exposition Hérault Arnod Architectes (11 décembre 2003 au 17 janvier 2004) à la GALERIE d'architecture

www.citechailot.fr/exposition/galleries_d_actualite.php?id=43

La Cité a demandé à neuf femmes architectes françaises (Sophie Delhay, ... Isabel Hérault (Hérault-Arnod) de réaliser une villa pour mademoiselle B. Réflexion sur la maison idéale avec l'évolution de notre mode de vie.

www.lemoniteurexpert.com/actualite/concours/lieu_musical_mode_mineur_agence/DD098BDC5.htm

Les architectes Isabel Hérault et Yves Arnod (agence Hérault-Arnod) sont les lauréats de l'étude de définition pour la reconversion du site minier des Fosses - dit le 9-9bis - à Oignies (Pas de Calais). Leur proposition est de transformer l'ensemble de la mine en un lieu dédié à la musique et au son.

www.diplomatie.gouv.fr/fr/article-imprim.php3?id_article=21898

Jeune architecture : une rénovation en douceur

Mouvante et éclatée, loin de tout dogmatisme, cette génération, au carrefour des différents arts plastiques, rénove discrètement l'architecture. A la recherche de la qualité, du confort, de la pérennité des œuvres et de leur dialogue avec les paysages.