

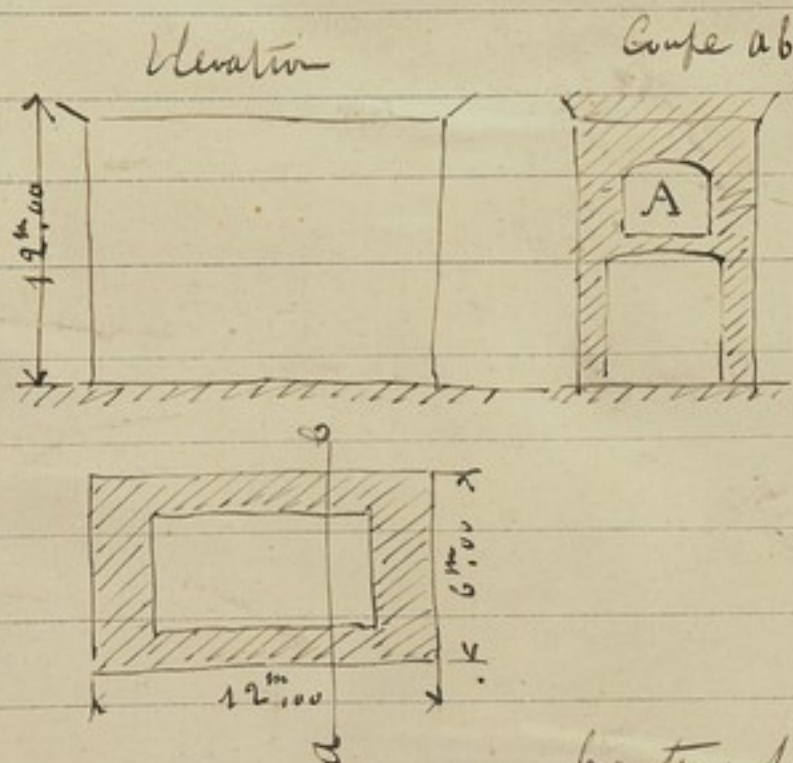
Ecole Spéciale d'Architecture.

Etablissement reconnu d'utilité publique.

3^e Classe

Année 1907-1908

Exercice de plastique



Il s'agit de transposer la masse matérielle, dont le croquis ci-contre voudrait donner l'idée aux élèves de 3^e classe, qui devront le considérer comme résumant les données de leur composition. Mais ils remarqueront que cette masse permettrait à la partie supérieure des noirs. Et il convient de rappeler que, pour l'architecte comme pour le sculpteur ou le statuaire, l'opposition des noirs et des parties lumineuses constitue la couleur dans leur relief, à l'aide des quels ils font, l'un comme les autres, parler la matière, pour imposer aux foules des impressions de beauté plastique.

Les élèves auront en conséquence :

- 1^o à percer une porte traversant la masse de matière géométriquement figurée ci-contre en croquis;
- 2^o à percer des trous en haut, dans la partie A, muni d'une richesse expressive de noirs, qu'une transition de gris pourra amortir dans une mesure convenable;
- 3^o à déterminer le relief du motif de couronnement en saillie.

On fournira :

Une indication perspective du motif composé sur une feuille grand aigle.

à remettre

~~Jeudi 5 Mars~~
Jeudi 29 Janvier 1908, à 5^h

Le 4 Février 1908



L'Administrateur délégué,
Directeur de l'Ecole,

Anton Tilla