

Ecole Spéciale d'Architecture

Etablissement reconnu d'utilité publique.

Classe

Année 1913-1914

Une Villa

dans un site montagneux et méditerranéen.

Le titre évoque à l'esprit bien des sites, notamment : l'Estérel, le dernier geste de la chaîne alpine avant de s'amortir dans la mer, les Phœniaciades servant de fond aux fouilles de Delphes, que les Ulives viennent d'avoir et auront encore à envisager ces temps-ci.

Messieurs les Ulives se reporteront donc à quelqu'une de ces atmosphères éclatantes de lumière et tellement promptes par la puissance de leur unité.

Et c'est là qu'ils auront à concevoir une esquisse de villa.

Laquelle villa devra comprendre :

Appartement de réception,

Appartements d'habitation pour le Maître, pour sa famille et ses invités;

Galleries d'art : peinture, sculpture et divers objets. Ces galleries seront plus ou moins rattachées à l'habitation ou isolées dans les jardins;

Dépendances telles que : remises, écurie, garage, conciergerie, logement du jardinier, &c.

Les jardins seront disposés en amphithéâtre, tant en réservant des espaces à affecter aux jeux en usage de nos jours.

L'esquisse comprendra :

Plan général, coupe, élévation à l'échelle de 0.002 pour mètre

Un aperçu perspectif.

Cette esquisse sera remise ce soir à 5 heures

Le 2 Avril 1914



Le Directeur de l'Ecole,

Antonin Lécuyer